

تطبع وتشر على نفقة جمعية النشأة الوطنية للاهالي والبلاد المصرية

مكاتب الاهالي

تكون بعنوان * جريدة الاهالي * او باسم صاحب امتيازها (اسماعيل اباضه) بمصر جريدة الاهالي تقبل المراسلات الغير خالصة اجرة البريد المتعلقة بشؤون عموميه او بامور ذات اهمية وتشرها بكل شكر وامتنان لا تشر الجريدة القصائد ولا رسائل المدح ولا كل ما كان منافياً لخطتها ومشرها محل الادارة قهله ضريح الشيخ ربحان شارح الشيخ عبد الله بجوار سراي عابدين العامر الرسائل التفرافيه تكون باسم * الاهالي *

صندوق البوسته نمرة ٢٦٠

تصدر في ايام الاحد والثلاث والخميس من كل اسبوع

الاهالي

١٣١٢

قيمة الاشتراك عن سنه واحده

ص ص

داخل القطر المصري ٦٠ و ٩٠ حسب الواضع بذيل الجريدة

قيمة الاشتراك تدفع مقدماً او اقساطاً شهريه او الثلث من المحصولات الشتويه والثلاثي من المحصولات الصيفيه بحسب رغبة المشتريين التي يدونها عند طلب الاشتراك

لا ترسل الجريدة الا لمن يشير بطلبها

لا تدفع قيمة الاشتراك الا لمن يده ايصالات مطبوعة بامضاء المستلم وصاحب الامتياز

أجرة الاعلانات تقرر باتفاق مع الادارة

مصري في يوم الثلاثاء ٣ شعبان سنة ١٣١٢

جريدة اهلية (سياسية) اخبارية اصلاحية

٢٢ طوبه سنة ١٦١١ - ٢٩ يناير سنة ١٨٩٥

* سمو العزيز *

شرف العزيز عاصمة بلاده بعد ظهر اليوم الماضي عائدا اليها من السفر الاسكندري وقد قصد حال تشريفه قصره العامر بعبادية مسطرد التي اشترها حديثاً بالقرب من سراي القبة العامرة . وسيلت سموه في قصر المشار اليه الى ما بعد ختام الاحتفالات القائمة بسراي القبة . ثم يعود سموه الى قصر المنزه بالاسكندرية ويضي به اسبوعاً كاملاً حيث يكون في نهايته قصدت صاحبة الدولة والعصمة الاميرة خديجه هانم افندي مدينة حلوان مع قريبها الامير الجليل عباس حليم باشا للاقامة بها . وربما دخل على هذا العزم بعض التعديل من حيث السفر الى المنزه في الاسبوع القادم او البقاء بقصر مسطرد المشار اليه

وقد كان القرار الاخير على موكب الزفاف . ان يارح قصر عابدين العامر في خلال الساعة الثالثة بعد ظهر يوم الخميس . مارا بشارع عابدين وساحة الازهر . وشارع نزل (لويتل) شبرود . وشارع منزل نوبار باشا والفجالة والظاهر والعباسية . وستكون الليلة القادمة (ليلة الخميس) المسموعة فقط من التهريرات . الاجاب والوطنيات والعلماء الاجلاء وقناصل الدول ووجوه الاجانب . اما الليلة الثانية (ليلة الجمعة) فمباح الدخول فيها لكل داخل في حديقة القصر لمعا سائر مشاهير المغنيين وسأقي على ذلك

مفصلاً بعدد يوم الاحد القابل بمشيئة الله . اذان الجريدة لا تصدر في يوم الخميس القادم اجلالا لهذا الاحتفال . وترويحاً للعمال من عناء الاعمال

* تغيير الوزارة *

علمنا في اثناء طبع آخر صحيفة من الجريدة . من مصدر ساهم لاشك مطلقاً في علمه بمقتضى الاحوال وخفايا الامور . الخبر الآتي . ولا هيئته قد اضطررنا لتوقيف آلة الطباعة . ووضعنا هذه الجملة مكان جملة اخرى اقل منها اهمية . بحيث صدرت بعض النسخ من هذا العدد خالية من هذا الخبر . وهو ان الجانب الخديو العظم قد اجاب نداء المصلحة الوطنية . وعقد العزم والنية . على تغيير هيئة الوزارة الحاضرة . وان وكيل الدولة المختلة قد قابل هذا العزم والتصميم بكمال الطاعة وقام القبول . وانه صار الاتفاق قطعياً على رئيس الوزارة

المستقبل . وانه صار الاتفاق نهائياً على تغيير عضوين منها . بعضون آخرين لم يحصل الاقرار عليها لهذا اليوم . وهذا هو باعث تأجيل انفاذ هذا العزم واخراجه من عالم النية القطعية . الى حيز الشهود والاجراء وقد علمنا ايضاً انه لا يمضي الاسبوع القادم الا وكراسي النظارات . متربع عليها قلمات غير هذه القلمات . والله اعلم بما وراء الغيب

* ادريس راغب بك *

اتنا لا نستطيع وصف ما شاهدناه

من ابتهاج رجال القضاء الاهلي من انتقال اليك المشار اليه من حظيرة القضاء الى دوائر الادارة . وقد علمنا من كثير منهم انهم سيحتفلون بليلة باهرة قريباً برهاناً على جزيل سرورهم بارتقاء زميلهم وقياماً بما تستلزمه حقوق المودة والاخاء فيما بينهم وقد علمنا ان اليك المشار اليه عازم على ادخال اصلاحات جليلة على ولايته وعموماً وعلى عاصمتها (بنها) خصوصاً من فتح مدارس وبناء مستشفيات وما اشبه ذلك ننسأله تعالى ان يمدد بعمه ونوفقه .

اجلنا للعدد القادم نشر طلبات السادة الازهريين بتماها . مع بيان ما كان لهما من التأثير المستحسن عند الجمهور وفي الدوائر الرسمية وغيرها . واتنا انسديهم في هذه العجالة شكر الاهالي والامة الاسلامية على فعلهم المبرور وصنعهم الجليل المشكور

* رئيس النظار والحكمة الشرعية *

اصدر رئيس النظار امراً باستراحة عمال سائر دوائر الحكومة ومصلحتها اجلالا لزفاف شقيقة سمو ملك مصر وعز يزها . وهو احساس شريف وواجب ادبي مقدس يستوجبان جزيل الشكر لرئيس النظار

اما الحكمة الشرعية فقد انت بما ينافي ذلك كل المنافاة فانه فضلا عن عدم اتجاها فكرها من الاسبوع الماضي او على الاقل

من اوائل هذا الاسبوع . لمراعاة الاعتبارات الادبية التي راعاها رئيس النظار فانها كتبت لدولة الامير سعيد حليم باشا بان يحضر او يبعث للحكمة الشرعية من ينوب عنه للنظر في الدعوى المقامة على دولته من الست شوق جديده هانم . وكل من علم ان يوم الخميس البسادي ذكره هو يوم الاحتفال بزفاف شقيقة سمو امير مصر وعز يزها الى دولة الامير عباس حليم باشا . وعلم ان الامير المشار اليه هو شقيق دولة الامير سعيد حليم المطلوب للحكمة الشرعية في ذلك اليوم . وعلم ما قرره الحكومة من استراحة عمال مصلحتها في اليوم المذكور اكراماً لهذا الاحتفال . لحكم بان الحكمة الشرعية معقمة بهذه المسئلة احتمالاً لا يبعد ان يكون برهاناً قوياً على ما يقوله العارفون . وما يقتضي على الحكومة بالفكرة فيه . ومداركه بما يقتضيه تلافياً لما عساه ان ينشأ عن تسرعها في امر خطير كهذا الامر . وقد قلنا لمن روى لنا هذا الحديث) ربما ان الحكمة الشرعية كانت دولة الامير سعيد حليم بمحضوره للحكمة في يوم الخميس الذي هو يوم زفاف شقيقة قبل ان تعلم تحديد هذا اليوم للاحتفال بالزفاف المشار اليه . فاجابنا الراوي بان يوم الخميس قد تحدد لهذا الاحتفال من عشرين يوماً تقريباً . وقد علم ذلك خاصة القوم من خمسة عشرة يوماً . اما العامة فقد علموا بذلك من الاسبوع الماضي

مما نشرته الجرائد العربية بأسرها وتداولته سائر طبقات اهل مصر . وسواء كانت حضرات اعضاء المحكمة الشرعية من الطبقة السامية او المتوسطة او غيرهما . فلا بد ان يكونوا قد علموا بذلك وارادوا بما صنعوه امرا الله اعلم به ورسوله وملائكته والعارفون

التاس من كرم

لنتمسك الاهالي من مكارم وفي التعم وجليل عواطفه الابوية . ان يجعل لاجواق التفتيش الوطنية . نصيباً من توجهاته السامية ومكارمه الفاخرة . وان يصدر ارادته السنية بان تكون تلك الاجواق من جملة معدات التفتيش التي صار اعدادها للاحتفال بهذا المهرجان السعيد . ذلك جبرا لخواطر قوم هم من عبيد مولانا المخلصين . ومن رعيته الخاضعين . المنقرين لانفاته من جانب سمو ملكهم . تبتغيها افتدئتهم . وتكتمل بهامساتهم وتشجيعاً لهم على المتابعة والاستمرار في احياء فن معدود من ضمن اسباب المدنية والحضارة وتشريفاً لقدرة قوم . معهما شرف قدرهم في رعيته لارعية سواء . واعلاءً لجد رجال معما اعلى بخدم فليس لهم ملجأ الا حياء . اماناتك الاجواق فهي المركبة من مستحقين لا يعرفون غير مصر وطنياً . ولا غير الامير ملكا . وكل واحد منهم رئيس بيت يشكل على كهول واطفال من المصريين الوطنيين الذين يدعون في جوف الليل بتأييد ملكهم وطول بقاءه ولتتكون يوماً كهذا اليوم يره في رئيسهم . على قنعة مبرضة سمو اميرهم . فمن تلك الاجواق الحقوق الذي هو تحت ادارة اسكندر افندي فرح وبه من الشخصين نحو الثلاثين وطنياً . وهم سليم فرح . توفيق فرح (الشيخ سلامه حجازي) احمد افندي ابو العدل محمود افندي رحى . محمود افندي حبيب احمد افندي فيهي . احمد افندي فهم . محمود افندي حجازي . حسين افندي حسني الشيخ مصطفى الطوبجي . السيد افندي بركات الشيخ احمد المكاوي . محمد افندي نسيم . يوسف افندي رافت . الشيخ ابراهيم ابو السعود . محمود افندي الماوردي . الشيخ حامد المغربي . السيد افندي الازهري . علي افندي محمد . سليمان افندي ابراهيم . عبد الحليم افندي . ابو العلا افندي . منصور

افندي . احمد افندي علي ايوب . ومنهم الحق المروء بالشيخ ابي خليل القباني . وبه من الشخصين نحو العشرين وطنياً . وهم علي افندي وهي درويش مصطفى . محمد افندي عزت ابراهيم افندي رسلان . محمد افندي رياض . مصطفى افندي علي . علي افندي مرتاض . عمر افندي وصفي . محمد افندي بسوي . محمد افندي ابو الخير . حسين افندي الانباني . ابراهيم افندي واشد . ابراهيم افندي رويك . ابراهيم افندي علي . عبده افندي محمد . احمد افندي بلال مغايل افندي مطر حي واثنا لتسلف لرفع هذا التماس الى الاعتبار الخديوية انجمنه كل امير او عظيم وطني يساعده مركزه على ذلك ويبعثه الى السعي فيه باعث الغيرة الوطنية والاحساس القومي حتى ان صادف هذا التماس قبولاً لدى سمو الامير فيكون للساعي اجر المجتهد المصيب والا . فلا يحرم كل مجتهد من نصيب بحيث ان لم تساعد القرعة الحاضرة على نوال هذه الامنية . فلا يفوت اولئك المستحقين نصيب من مسرات الافراح المستقبلية . ادام الله اوقات الامير المعظم ايام مسرات وهناء . وابتهاج وصفاء على بلاده ورعاياه المخلصين . انه جميع الدعاء نهي . الاستاذ الجليل الشيخ محمد راضي البوليبي بلسان الاخلاص الذي تحققة لدينا اخبارا . على تقابه مدرسا للشرعة الغراء في مدرسة دار العلوم خلقاً لصاحب الفضيلة الاستاذ الشيخ حسونه النواوي الذي له كل الفضل في اعطاء القوس باربها واسكان الدار بانيها . ولا بدع في ذلك فقا يعرف الفضل من الناس ذويه . فنتخى حضرة الاستاذ الشيخ راضي اقبالا وارتقاء . ونزجوه بلسان الاهالي ان يسدد بشعوس اجتهاده غيوم المرويات التي كانت تلبث في سماء فضله وانت يجتنب (وهو ارشد من ان يرشد) في نصائحه وتبشيراته بالاحتمال المذارك ولا تطعن بذكره الا فهام ولا يكون فيه ادني مظنة ولا باعث على القيل والقال . وخصراً بعد ان كان ما كان وهذه مناسبات خالصة لانسأله عليها اجرا غير رضائه . وحسن دعائه والله عليه بذات الصدور

لدينا عدة رسائل . من الاسكندرية والرقازيق والمنوفية والدقهلية اجلناها للاعداد القادمة فنتمنى عذرا من مراسلها بلغنا ان الست شوق جديده هاتم عرضت على الامير سعيد حليم ان يجري عليها مرتباتها الاصلية (٥٠ جنيتها شهرياً) وان يدفع لها في الوقت الحاضر مبلغ خمسة آلاف جنيه . لا لتنتفع بقرش واحد منه بل لتتخلص به من المصارقات والكيبالات التي ثبت لها (انها وقعت عليها بختها) عند ما اتجهت ايامها الشريفة وصمت عزها على العودة لسلسلة ابناء . وفي نعمتها الذين تحققت ان نارهم خير لها من جنة سوام . اما الامير سعيد حليم . فعلى ما يقوله الخبر وان ياتي ان يجعل مال ابيه غنيمة باردة لقوم كفروا بنعمته . وخانوا عهد ولائه . حيث جعلوه مضغة في الافواه وحكاية تصبفها الاغراض بالوان مختلفة . وعلى هذا فقد انسداد الكلام في هذا المقام ولاصة ما قيل غير ذلك مما ذكرته بعض الجرائد ونقلته عنها البعض الآخر قررت نظارة المعارف تعيين الفاضل محمد افندي ربيع مدرس اللغة الانكليزية بمدرسة ادفو الاميرية . ناظر المدرسة سواكن التي صار افتتاحها في هذا العام وهو من الشبان الازكياء والافاضل العلماء المشهود لهم بالخبرة بطرق التعليم وحسن التربية . ولهذا فانا نستلقت نظارة المعارف لان تلاحظ المدة التي اقامها بجهة ادفو وان تستعمل معه عواطف الرأفة والانصاف وتعينه في مركز يعوض عليه بأنسه ونعمته . ما تتحمله في سبيل مرضاتها تلك الجهة من الوحشة والمشايق بقية اعمال مجلس نظار يوم الخميس الماضي كان من ضمن ما صدق عليه مجلس نظار اليوم المذكور واشترنا اليه بان الجرائد اليومية ستذكره ما يأتي . مما رأينا نازوه لنشره بهذه الجريدة ايضاً صادق على مشروع امر عال يتعلق بتعديل المادة الثامنة من لائحة الحاكم الشرعية بما يقضي بالترخيص للقضاة الشرعيين ونوابهم بعقد زواج من لا اولياء لهم كالاتام والمعتقات (ويقول الخبر ومن العلماء ان العقد على المعتقات امر لا يمكن

جوازه مطلقاً ولا انفاذه شرعاً . معهما كان الترخيص به . وذلك متى كان العقد غير حاصل من المالك الحقيقي . وبعبارة اخرى . كون العقد على معتقة بواسطة جهات الحكومة وبغير اذن المالك الشرعي فليس وباطل شرعاً والله اعلم) وصادق على الحاق ناخبة الحكوم الاخضر في مديرية البحيرة بمحكمة ابي حصص الشرعية . وعلى الحاق ناخبة قطيه بمحكمة محافظة العريش الشرعية وصادق على تعديل درجات كساوي التشريرة المقررة لحضرات علماء الجامع الازهر . فجعل كساوي الدرجة الاولى ١٥ كسوة بدل ١٢ . والثانية ٣٥ كسوة بدل ٤٥ . والثالثة ٥٠ كسوة بدل ٤٥ . اما المجموع فلم يتقص ولم يزد وصادق على انشاء درجات جديدة لكل من ناظر مدرسة التوفيقية والخديوية والمهندسخانة والطب والحقوق وجعل مربوط هذه الوظائف من ٦٠ جنيتها الى ثمانين وزيادة راتب المستر دنلوب وحضرة حسين بك رشدي وغيرهما من الموظفين (الاغنياء النهمين . لا الصغيرين الفقراء المحتاجين) وصادق على ان تعتبر من المنافع العمومية الاعمال اللازمة لاجداث ترعة فرعية طوله ثمانية كيلو مترات لاروا اراضي جزيرة فوه الواقعة في مركز بلاد الارز غرباً باقليم الغربية وتزع ملكية الاراضي اللازمة لتلك بالطريقة العادية ومساحة تلك الاراضي نحو ثمانية وعشرين فدانا في جزيرة فوه ام التفرافات السياسية الواردة من يوم ٢٦ يوم ٢٨ الجاري هافاس بارس في ٢٨ يناير تعين المسيو دورلاند ناظرا للعرب والاميرال بزنار ناظرا للبحرية استحسن المجلس كثيرا خطاب المسيو فلنس فور الذي به يدعوهم الى الاتحاد ويؤيد حب فرنسا الى السلم ويقدم شعار امانته لاصحاب الاعراء . وقد اقترح المجلس الثقة الى جانب النظارة التي قد جهزت مشروع قانون الغفو عن المحكوم عليهم لارتكاب جرائم سياسية ماعدا جريمة الخيانة

<p>✽ للفرافات روتر ✽</p> <p>لندن في ٢٦ منه</p> <p>كتب الى جريدة التيمس من باريس</p> <p>ان اهم الاسباب التي حلت المسيو كازير</p> <p>بريه على الاستقالة انما هي استمرار الوزارة</p> <p>على مماكسته وتجاهله وقد اثبتت الجرائد</p> <p>الفراسوية هذا الامر</p> <p>وفيه من اثينا</p> <p>دخل في الوزارة ٣ وزراء جدد هم من</p> <p>الضباط والمرجع ان سيعين عدد من الضباط</p> <p>في المحافظات بدلا من المحافظين الملكيين وقد</p> <p>اخذت الجريدة التي هي لسان حال المسيو</p> <p>تريكويس تندد بالملك تنديدا عنيفا</p> <p>وفيه من برلين</p> <p>اصدر عظمة الامبراطور غليوم بمناسبة</p> <p>عيدة منشورا الى الجيش اكثر فيه من</p> <p>الكلام عن الانتصار على فرنسا وذكر الجيش</p> <p>بان المحافظة على عظمة المانيا يمكنه بخافة الله</p> <p>والامانة وحدهما</p> <p>وفيه من باريس</p> <p>جاء في القائمة الرسمية ان المسيو ريو</p> <p>يستلم بالوكالة وزارة الحربية والمسيو تزاريه</p> <p>وزارة البحرية اما الجرائد فغير معادية لهذا</p> <p>التشكيل ولكنها مندشة منه وفي عزم</p> <p>الاشتراكيين ان يحملوا على المسيو ريو في</p> <p>الحال في مجلس النواب</p> <p>وفيه من روم</p> <p>قررت الوزارة وضع الحماية على</p> <p>قبائل حدود الحبشة وارسل جيوش اخرى</p> <p>✽ هافلس ✽</p> <p>باريس في ٢٦ منه</p> <p>تشكلت الوزارة الجديدة كما يأتي</p> <p>المسيو ريو لرئاسة المجلس ولوزارة المالية</p> <p>والمسيو تزاريو للثقافة والمسيو هانوتو للعارضة</p> <p>والمسيو لايك للداخلية والمسيو بوانكاريه</p> <p>للعلاقات والمسيو ديان للاشغال والمسيو اندره</p> <p>ليون للتجارة والمسيو كادو للزراعة والمسيو</p> <p>شوتان للمستعمرات والجزال جامون للحرية</p> <p>والاميرال بسنار للبحرية</p> <p>وفيه من اثينا</p> <p>عين الكولونيل ميتاكسا وزيرا للداخلية</p> <p>باريس في ٢٧ منه</p> <p>ان دخول الجزال جامون والاميرال</p> <p>بسنار في سلك الوزارة غير نهائي</p>	<p>وصل الملك اسكندر السري الي هنا</p> <p>ذاهبا الى ياريتز</p> <p>وفيه من بطرسبرج</p> <p>توفي المسيو دي جيرس بالذبح الصدرية</p> <p>✽ القسم القضائي ✽</p> <p>مبادي واحكام قانونه نقلا عن جريدة</p> <p>الحاكم الغراء ومبين بآخر كل قاعدة سنة</p> <p>وفرة العدد المنشور حكمهما فيه</p> <p>الافرار بشي لا يسري الا على المقر</p> <p>به ولا يمكن تجزئته مادة (٢٣٣) مدني</p> <p>حكم مدني استثنائي وارد بعدد ١٢٨ من</p> <p>سنة ٤</p> <p>لا يسوغ الافرار بشي بطريق</p> <p>التوكيل ولا طلب بين ولا المدافعة في اصل</p> <p>الدعوى الا بعد اثبات توكيل خاص بذلك</p> <p>(راجع مادة ٥١٦ مدني) حكم مدني</p> <p>استثنائي وارد بعدد ١٣٥ من سنة ٤</p> <p>قضت المادة (١٣٥) مدني بان الاكراه</p> <p>على الامضاء لكي يكون موجبا للبطالان</p> <p>يجب ان يكون شديدا بحيث يحصل منه</p> <p>تأثير للقوي التمييز مع مراعاة سن المتعاقد</p> <p>وحالة الذكورة والانوثة . حكم مدني</p> <p>استثنائي وارد بعدد ٦٣ من سنة ٢</p> <p>يشترط لصحة الاعمال رضا المتعاقدين</p> <p>وتعين المؤجر ومعلومية المنفعة حكم مدني</p> <p>ابتدائي وارد بعدد ٦٨ من سنة ٢</p> <p>عقد الاعمال الصادر من الوكيل</p> <p>يسري على الموكل كص المادة (٥٢٧)</p> <p>حكم مدني استثنائي وارد بعدد ١٠٥ من</p> <p>سنة ٤</p> <p>اذ لم يخبر المستأجر مالك العين</p> <p>المستأجرة بما يحصل له من تعرض اوجب له</p> <p>عدم وضع اليد في ابتداء حصوله يسقط</p> <p>حقه في طلب التعويض وذلك ابتداء لنص</p> <p>المادة (٣٥٧) مدني . حكم مدني استثنائي</p> <p>وارد بعدد ١٤٣ من سنة ٤</p> <p>من استأجر ارضا زراعية وغرس</p> <p>فيها اشجارا فلا يجوز له قلعها الا اذا كانت</p> <p>شجرات معدة للنقل كص المادة (٣٩٤)</p> <p>مدني . حكم مدني استثنائي وارد بعدد</p> <p>١٥٣ من سنة ٤</p> <p>في حالة تعدد المستأجرين لعقار</p> <p>واحد يقدم واضع اليد وفي حالة عدم وجود</p> <p>واضع اليد يقدم صاحب العقد المسجل .</p>	<p>حكم مدني استثنائي وارد بعدد ١٢٦ من سنة ٥</p> <p>الادعاء بالبعض في الثمن لا يسمع اذا</p> <p>كان البيع حاصلا بالمواد العمومي بمعرفة</p> <p>المحكمة حكم مدني استثنائي وارد بعدد ١٢١</p> <p>من سنة ٤</p> <p>كيفية التعديلات التي صار ادخالها</p> <p>على لائحة الرسوم القضائية بمقتضى امر عال</p> <p>بتاريخ ٢٨ رجب سنة ١٣١٢ الموافق ٢٤</p> <p>يناير سنة ١٨٩٥</p> <p>✽ المادة الاولى ✽</p> <p>عدلت المواد ٣ و ٤ و ٦ و ١٤ و ١٦</p> <p>و ٣٣ من تعريف الرسوم القضائية المرفقة</p> <p>بأمرنا الصادر في ١٤ جمادى الاولى سنة</p> <p>١٣١١ (٢٣ نوفمبر سنة ١٨٩٣) كما يأتي</p> <p>(المادة الثالثة) يؤخذ الرسم النسبي كما يأتي</p> <p>اولا باعتبار عشرة على كل مائة قرش من</p> <p>الحسين جنبا الاولى</p> <p>ثانيا باعتبار ثمانية على كل مائة قرش من</p> <p>الحسين جنبا الثانية للحسين جنبا المبنية نقا</p> <p>ثالثا باعتبار ستة على كل مائة قرش من</p> <p>المائة جنبا الثانية</p> <p>رابعا باعتبار اربعة على كل مائة قرش من</p> <p>المائة جنبا الثالثة</p> <p>خامسا باعتبار اثنين على كل مائة قرش من</p> <p>المائة جنبا الرابعة</p> <p>سادسا باعتبار واحد على كل مائة مما زاد</p> <p>على ذلك</p> <p>(المادة الرابعة) تنقص الرسوم المقررة في</p> <p>المادة السابقة بقدر خمسين من كل مائة منها</p> <p>فيما يأتي</p> <p>اولا في طلب القسمة بين الشركاء</p> <p>ثانيا في التوزيع والقسمة بين الدائنين</p> <p>ثالثا في الصلح على يد المحكمة متى ثبت ذلك</p> <p>بمقتضى محضر محرر قبل انتهاء المرافعة بشرط</p> <p>ان لا يكون قد صدر حكم تمهيدي في الدعوى</p> <p>رابعا في الاوامر التي تصدر بتنفيذ احكام</p> <p>المحكين</p> <p>خامسا في الرجوع الى الدعوى بعد الحكم</p> <p>ببطلان المرافعة</p> <p>وتنقص تلك الرسوم بقدر خمسة وسبعين</p> <p>من كل مائة منها فيما يأتي</p> <p>اولا في المعارضة في الاحكام التي تصدر</p> <p>في غيبة بعض الاخصام من المحكمة الابتدائية</p>	<p>او من محكمة الاستئناف</p> <p>ثانيا في طلب تنفيذ الاحكام والعقود</p> <p>بالطرق القهرية</p> <p>ثالثا في الرجوع الى الدعوى بعد شطبها</p> <p>او بعد الحكم ببطلان ورقة التكليف</p> <p>بالحضور</p> <p>(المادة السادسة) لا يؤخذ في اي حال من</p> <p>الاحوال رسم نسبي اقل من عشرة قروش</p> <p>(المادة الرابعة عشرة) الفقرة الثالثة اذا كان</p> <p>الرسم مستحقا على طلب القسمة بين الشركاء</p> <p>أو طلب التوزيع والقسمة بين الدائنين أو</p> <p>الرجوع الى الدعوى بعد الحكم ببطلان</p> <p>المرافعة فعلى من يطلب ذلك ان يدفع</p> <p>نصف الرسم مقدما قبل اعلان اي ورقة</p> <p>كانت . ثم يدفع النصف الثاني قبل قيد</p> <p>الطلب في جدول القضايا</p> <p>الفقرة السابعة - اذا كان الرسم مستحقا على</p> <p>طلبات مالا تقدر له قيمه فيجب على المدعي</p> <p>ان يودع قسمة ما يستحق بوجه التقريب</p> <p>من رسوم السكبة والخضرين على الاوراق</p> <p>التي تستلزمها الدعوى وتكون قيمة ما يودع</p> <p>لذلك مائتي قرش اذا كانت الدعوى من</p> <p>خصائص محاكم الامور الجزئية . واربعمائة</p> <p>قرش اذا كانت الدعوى مرفوعة لمحكمة</p> <p>ابتدائية . وستمائة قرش اذا كانت مرفوعة</p> <p>لمحكمة الاستئناف</p> <p>(المادة السادسة عشرة) الرسوم والامانات التي</p> <p>تؤخذ من المدعي بالحقوق المدنية لا يجوز</p> <p>في حال من الاحوال ان تكون اقل</p> <p>من الرسوم او الامانة التي يلتزم بها لو رفع</p> <p>لمحكمة المدنية دعواه على حدثها</p> <p>(المادة الثالثة والثلاثون) يؤخذ رسم</p> <p>باعتبار عشرين قرشا على التصديق على كل</p> <p>امضاء واذا طلب انتقال الكاتب للتصديق</p> <p>على كل الامضاء فيؤخذ رسم على الانتقال</p> <p>باعتبار ثلاثين قرشا خلاف رسم التصديق</p> <p>ووصايف الانتقال</p> <p>✽ المادة الثانية ✽</p> <p>يعمل بمقتضى امرنا هذا فيما يتعلق</p> <p>بالدعاوي التي ترفع الى محاكم اول درجة او</p> <p>الى محاكم ثاني درجة من بعد نشره في</p> <p>الجريدة الرسمية بخمسة ايام</p> <p>✽ المادة الثالثة ✽</p> <p>على ناظر الحفانية تنفيذ امرنا هذا</p>
---	---	---	---

(تابع ما قبله)

شكاية وأمين. لفئة ضعيفة من المحامين وجاءت على تقيض تلك القاعدة السكية لانه يراد بالحق المكتسب الحق الذي حازه صاحبه باحدى وسائل التملك القانونية وهو اما ان يكون ناتجا عن تعاقد وتعاقد واما ان يكون ناشئا عن غيرهما كوضع اليد المدة الطويلة مثلا فالحق الذي سببه العقد او التعهد نوعان عاجل واجل فالعاجل هو ما قبضه صاحبه عند العقد دون تعلق على شرط او زمان والااجل هو ما تعلق على احدهما فكلما الحقين محوز لازم لا مفسر منه والفرق بينهما هو ان العاجل يتم الحصول عليه عند العقد والاخر بعد العقد بمرور الزمان المعلوم او القيام بالامر المشروط

ولأن الحق الاجل مثال ينطبق عليه هو حق المعاش في خدمة الحكومة المصرية فان من دخل في خدمتها اكتسب بموجب لوائح المعاشات المعمول بها وقت دخوله الخدمة حق معاش ياله عند اعتزاله الخدمة بعد زماني معلوم بقيمة مخصوصة تنفذون بتفاوت مدة خدمته بدون ان تؤثر على هذا الحق اللوائح المعاشية التي تصدر بعد قبول ذلك الشخص في الخدمة بمعنى انه اذا كان قانون المعاشات الجديد يعطي حقا اقل من القانون القديم فلم يكن حكم الجديد ساريا على من خدم في عهد القانون القديم والحق الذي يباذي المحامون بانهم سلبوه هو الحق الاجل لان لائحة سنة ٨٨ التي تقرروا محامين بموجبها خولت لهم حق المرافعة امام محكمة الاستئناف وسائر المحاكم الابتدائية اذا ادوا امتحانا مقبولا امام لجنة الاستئناف وان يعاودوا تقديم الامتحان كل سنة اذ رفضوا حتى يقولوا فالاولى المحافظة لهؤلاء المحامين على هذا الحق الممنوح لهم بدلا من اهتمامهم كما حفظ قانون المعاشات الجديد حقوق المستخدمين التي اعطاها لهم القانون الذين قبلوا في الخدمة بموجبه

وما لنا نتكلف ضرب الامثال والتطرف لاثبات ان لنا حقا مكسبا ولدينا شاهد قريب وهو معروف ان المحاكم المختلطة من عهد تشكيلها (سنة ١٨٧٥) والحكومة

مرخصة لها قبول من له قدرة على التمامة بغير شهادات دراسية مع انها لو سددت الباب دونهم لوجدت عددا عظيما من اصحاب الشهادات وبقي الحال في المحاكم المختلطة من قول من امكنة التمامة بغير توقف على شهادة وفي ١٠ يونيو سنة ١٨٩٢ اصدرت الحكومة السيرة لائحة لمهامي المحكمة المختلطة فرضت فيها على من يعترف بالمعاملة لديها ان يكون حاصلا على شهادة دراسية ولم تفرض هذه الشهادة على المقررين من قبل بل منحهم حق المرافعة في الاستئناف بعد انقضاء مدة التمرين التي اوجبتها على ذوي الشهادات

فان لم تكن هذه الرعاية او تلك العناية استمراما لحق مكتسب فلتكن لشخصه حق رغب المحامين الابتدائيين الاهليين اخرى بهما من سوانا

ومعلوم ايضا ان لائحة المستخدمين المكين الصادر عليها الامر العالي في ٤ ديسمبر سنة ٩٢ مع كونها رأت عدم استحقاق احد لخدمة الحكومة سوى اولى الشهادات الابتدائية والثانوية والنهائية وقفلت باب الاستخدام في وجه من عداها فانها لم تمنع مطلقا الاشخاص الغير حائزين على شهادة ما الذين استخدموا في الوظائف الصغرى قبل صدور هذه اللائحة من الرقي للوظائف الكبرى ولم تعلق ارفعاهم هذا على ما اشترطته في من يستخدمون بعد صدور اللائحة المذكورة وهي الشهادة الدراسية بل ولم تقطع خط الرجعة دون من لهم سابقة خدمة في الحكومة ثم رفقوا بالاستغناء او احيوا على المعاش بل اجزت لهم العودة للخدمة

وبذا يتضح ان لائحة المستخدمين لم تفضل ذوي الشهادات على المستخدمين في الحكومة الحاليين ولما فعلت لان هؤلاء قبلوا في الخدمة على نظام رآته الحكومة بالامس انه الاوفق ولم يكن ثم نظام فوقه مستطاع يتبعونه حتى يكفوا به اليوم او يوقف تيار ارفعاهم الى ان يتمكنوا من القيام بالشرط المفروض

فما باللائحة المحامين المنبئة من نظارة الحفائية حالت بيننا وبين الصعود على درجة اعلى (محكمة الاستئناف) (البقية تأتي)



ليون كرامر وشركه بالموسكي

اصحاب اربعة فابريكات

بباريس * ولندرا * وجنيف * ونيويورك الخواجات ليون كرامر وشركه اصحاب هؤلاء الفابريكات * قد ميزوا محلم بصر عن خلافه من المحلات الاخر * بان استحضروا اليه جميع الانواع النفيسة الجيدة البضاعة * ومن كل اصناف ساعات الجيب باسعار لا يمكن لسواهم ان يبيعوا بمثلا * فيرد لمحلم في كل اسبوع من الفابريكات الشهيرة بجميع الدنيا كل ما يستجد من البضائع المجهولة لان بالقطر المصري * وكماها جيدة الآلات ونفيسة المعدن

ويوجد عندهم احسن الساعات المشهورة المسماة لونيخ - برنا - فنان - اسلامبولي صوت * باشارة السيف والظفر على مينيها وجميعها بغاية الضبط وصفاء النفيسة التي عيارها ١٠٠ تمام

ويكفلونها لعشرين سنة بانها على غاية من الانظام التام

ويوجد ايضا ساعات بوجهين نمرة ١ باشارة شهادة امتياز نمرة ١٧١ وساعات لندرا بالبريمه * ونابل ووج * وكثير من اصناف الساعات التي لا يحصى عددها وجميعها على ذهب وفضه ومعدن وصلب اسود ونكيل * وقد اعدوا مخزنا كبيرا ووضعا فيه الساعات الكبيرة للخط من كل جنس * وساعات تماوي ذوات الصندوق وكذلك المنبهات الانكليزية المثينة الالة * على اختلاف انواعها * وصناديق موسيقى بأدوار عربية وتركية مركب عليها تماثيل بهيئات جميلة يتحرك كهيئة الرقص على دقة النغم المطربة * رقصا مختلف الشكل والكيفية وعلاوة على ما ذكر يوجد عندهم المجوهرات الثمينة على انواعها * كمثل اساتيك ذهب

عيار ١٨ مضمونه بالدمعة * والنظارات العظمى على جميع اصنافها * ونظارات تياتريه وكامل ادوات الهندسة * وموازين المياه وما يشاكل ذلك * ومن يشرف محلم لتحقيق اقوالهم من جهة حسن البضاعة ومهاودة الاثمان

اعلان

من شركة تلفون ليند بالقطر المصري وعمل ادارتها بالقاهرة ولها توكيل في الاسكندرية وبورسعيد والسويس واسيوط والاقازيق * تعهد هذه الشركة بتركيب الاجراس الكهربائية وباتصال الخطوط للخدمة الخصرية في المنازل والى كل بلدة من بلاد القطر المصري فمن ارادة زيادة البيان فليخاير محلات التوكيل المذكورة الوكيل العالم ف * ايفانس

مطبعة الاهالي والبلاد مستعدة لطبع سائر انواع المطبوعات العربية والافرنكية من كتب وظروف وجوابات واوراق الافراح والزاريات بنفقات عملية الطباعة الاصلية مع ثمن الورق * وقيمة الماية ووقه زياره (الكارت فيزيت) عربي وفري مساوي من ٥ قروش صاغ الى ٨ قروش باعتبار درجات جودة الورق * اما اجرة الاعلانات عن ضياع الاختام او الانتقال وما شابه ذلك فتبدي * من ١٠ قروش باعتبار عدد اسطر الاعلانات * وعلى ذلك تقاس اجرة بقية المطبوعات

قيم الاشتراك بالجريدة

بثمانين غرشا صافا للجمهور * وبستين غرشا لطلبة العلم سواء كانوا بالمدارس او بالازهر او بالارياض * ولرجال العسكرية ولنظار محطات السكة الحديد * ولوكلاء مكاتب البوستة * ولتنديات الادبية والعلمية ولجالات الاجتماعات العمومية * ولكل من يطلبها بهذه القية بدعوى عدم اقتداره على اكثر من ذلك * ومجانا لسائر الجمعيات الخيرية ولن تنبت الإدارة من عدم اقتداره على سداد قيمة الاشتراك من اولي التفضل والعالية * اما اسباب هذا التنزيل لقوم دون اخرين فواضحة لا تحتاج الى بيان

طبع بمطبعة الاهالي بمحل ادارتها

صاحب امتياز الجريدة

اسماعيل اباضه